

بسمه تعالی

معاونت پژوهش، برنامه ریزی و سنجش مهارت

دفتر پژوهش، طرح و برنامه ریزی درسی

# استاندارد آموزش شغل

## مربی سوزندوزی سنتی

Vocational Education Teachers – (traditional sewing Instructor)

گروه شغلی

صنایع دستی (دوخت‌های سنتی)

کد ملی آموزش شغل

۲	۳	۲	۰	۴	۰	۸	۱	۰	۰	۱	۰	۰	۰	۱
ISCO-۰۸				سطح مهارت	شناسه گروه			شناسه شغل			شناسه شایستگی			نسخه

نسخه آزمایشی

تاریخ تدوین : ۱۳۹۵/۷/۱

نظارت بر تدوین محتوا و تصویب استاندارد : دفتر پژوهش ، طرح و برنامه ریزی درسی

کد آموزش شغل مربی : ۲۳۲۰۴۰۸۱۰۰۱۰۰۰۱

اعضاء کارگروه برنامه ریزی درسی : مربی دوخته‌های سنتی - صنایع دستی					
ردیف	نام و نام خانوادگی	آخرین مدرک تحصیلی	رشته تخصصی	شغل و سمت	سابقه کار
۱	صدیقه رضاخواه	کارشناسی	شیمی	مسئول گروه برنامه ریزی درسی صنایع دستی	۲۵ سال
۲	نسرین کاردانی اصفهانی	کاردانی	طراحی لباس	مدرس دوخته‌های سنتی	۲۰ سال
۳	زهرا کوشایی فر	کارشناسی	حسابداری	مدرس دوخته‌های سنتی	۳۰ سال
۴	شهبین پزشکی	دکترای درجه یک هنری	طراحی و دوخت	مدرس دوخته‌های سنتی	۳۰ سال
۵	مریم سماک	کارشناسی	طراحی و دوخت	مدرس دوخته‌های سنتی	۲۰ سال

کلیه حقوق مادی و معنوی این استاندارد متعلق به سازمان آموزش فنی و حرفه ای کشور بوده و هرگونه سوء استفاده مادی و معنوی از آن موجب پیگرد قانونی است .

آدرس: دفتر پژوهش ، طرح و برنامه ریزی درسی

تهران ، خیابان آزادی ، نبش خیابان خوش جنوبی ، سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور

تلفن ۶۶۵۸۳۶۲۸

دورنگار ۶۶۵۸۳۶۵۸

آدرس الکترونیکی : [rpc@irantvto.ir](mailto:rpc@irantvto.ir)

## **تعاریف :**

### **استاندارد شغل :**

مشخصات شایستگی ها و توانمندی های مورد نیاز برای عملکرد موثر در محیط کار را گویند در بعضی از موارد استاندارد حرفه ای نیز گفته می شود.

### **استاندارد آموزش :**

نقشه‌ی یادگیری برای رسیدن به شایستگی های موجود در استاندارد شغل .

### **نام یک شغل :**

به مجموعه ای از وظایف و توانمندی های خاص که از یک شخص در سطح مورد نظر انتظار می رود اطلاق می شود .

### **شرح شغل :**

بیانیه ای شامل مهم ترین عناصر یک شغل از قبیل جایگاه یا عنوان شغل ، کارها ارتباط شغل با مشاغل دیگر در یک حوزه شغلی ، مسئولیت ها ، شرایط کاری و استاندارد عملکرد مورد نیاز شغل .

### **طول دوره آموزش :**

حداقل زمان و جلسات مورد نیاز برای رسیدن به یک استاندارد آموزشی .

### **مربی :**

فردی است که با احراز شرایط مربیگری، توانایی انتقال دانش، مهارت و نگرش به کارآموزان، استفاده از تجهیزات کارگاه آموزشی و فناوری روز و انجام ارزشیابی های تشخیصی، تکوینی و پایانی دوره را مطابق با استاندارد های آموزشی داشته باشد.

### **شرایط کارآموز:**

حداقل شایستگی ها و توانایی هایی که از یک شخص در هنگام ورود به دوره آموزش انتظار می رود .

### **کارورزی:**

هر تجربه آموزشی را که با شغل ترکیب شود کارورزی گویند . به عبارت دیگر یادگیری و آموزش حین کار در راستای افزایش مهارت را کارورزی میگویند.

### **ارزشیابی :**

فرآیند جمع آوری شواهد و قضاوت در مورد آنکه یک شایستگی بدست آمده است یا خیر ، که شامل دو بخش عملی و کتبی عملی خواهد بود .

### **صلاحیت های حرفه ای آموزش دهنده :**

حداقل توانمندی های آموزشی و حرفه ای که از مربیان دوره آموزش استاندارد انتظار می رود .

### **شایستگی :**

توانایی انجام کار در محیط ها و شرایط گوناگون به طور موثر و کارا برابر استاندارد .

### **دانش :**

دانش مجموعه ای از معلومات نظری و توانمندی های ذهنی لازم برای رسیدن به یک شایستگی یا توانایی می باشد که شامل مواردی همچون علوم پایه، زبان فنی و فناوری (نظیر فلز شناسی، چوب شناسی، اصول الکتریسیته، اصول حسابداری، الیاف شناسی، پارچه شناسی، مفاهیم طراحی سنتی، مبانی هنرهای تجسمی، انواع آفات و بیماری های گیاهی وزراعی ، روش های عیب یابی موتور، مبانی تبریدو ... ) می باشد.

### **مهارت :**

حداقل هماهنگی بین ذهن و جسم برای رسیدن به یک توانمندی یا شایستگی . معمولاً به مهارت های عملی ارجاع می شود .

### **نگرش :**

یکی از زیر گروه های مهارت است که به شایستگی های اجتماعی دلالت داشته و بر روی باورها، عقائد و رفتار فرد اثر دارد و شامل مهارت های نرم مانند اخلاق حرفه ای ، کارگروهی ، انضباط، خلاقیت و .... می باشد.

### **ایمنی :**

مواردی است که عدم یا انجام ندادن صحیح آن موجب بروز حوادث و خطرات در محیط کار می شود .

### **توجهات زیست محیطی :**

ملاحظات است که در هر شغل باید رعایت و عمل شود که کمترین آسیب به محیط زیست وارد گردد.

**عنوان استاندارد آموزش:**

مربی سوزندوزی سنتی

**شرح استاندارد آموزش شغل:**

مربی سوزندوزی سنتی اولین سطح مربیگری رشته دوخته‌های سنتی می باشد که مسلط به آموزش استانداردهای آموزشی ابریشم دوزی، گلدوزی دستی، ممقان دوزی، گلابتون دوزی، ده یک دوزی، پته دوزی کرمان، بلوچ دوزی، پریوار دوزی بوده و دارای شایستگی های زیر می باشد:

بکارگیری فنون و کاربرد ابزار در علوم پایه سوزندوزی ، انجام طراحی سنتی ، نقش اندازی طرح بر پارچه ، برش و آسترکشی ، انجام دوخت های اولیه و پایه ، انجام تکنیک های دوختی کاربردی.

**شرایط کارآموز :**

حداقل میزان تحصیلات : فوق دیپلم

حداقل توانایی جسمی و ذهنی : داشتن سلامت کامل جسمانی و روانی

مهارت های پیش نیاز : ندارد

**طول دوره آموزش :**

طول دوره آموزش : ۵۷۸ ساعت

- زمان آموزش نظری : ۱۵۰ ساعت

- زمان آموزش عملی : ۳۹۸ ساعت

- زمان کارورزی : ۳۰ ساعت در محیط واقعی کار ( تور علمی )

**ارزشیابی پایان دوره :**

حد نصاب قبولی :

- نمره کتبی ۶۰ از ۱۰۰

- نمره عملی ۸۰ از ۱۰۰ (ترجیحاً به صورت پروژه کامل می باشد)

روش محاسبه نمره آزمون :

نمره کل  $\geq$  نمره عملی با ضریب ۷۵٪ + نمره کتبی با ضریب ۲۵٪

$$(۶۰ \times \%۲۵) + (۸۰ \times \%۷۵) \geq ۷۵$$

**صلاحیت های حرفه ای آموزش دهنده :**

مربی رشته دوخت های سنتی با مدرک:

۱- دیپلم (حداقل ۷ سال سابقه کار مرتبط ، صرفاً برای آموزش کار عملی)

۲- فوق دیپلم (حداقل ۵ سال سابقه کار مرتبط)

۳- لیسانس (حداقل ۳ سال سابقه کار مرتبط)

۴- فوق لیسانس (حداقل ۲ سال سابقه کار مرتبط)

۵- دکترای (حداقل ۲ سال سابقه کار مرتبط)

استاندارد آموزش شغل مربی  
- شایستگی های تخصصی

ردیف	عناوین	ساعت آموزش		
		نظری	عملی	جمع
۱	بکارگیری فنون و کاربرد ابزار در علوم پایه سوزندوزی	۳	۶	۹
۲	انجام طراحی سنتی	۵	۱۵	۲۰
۳	نقش اندازی طرح برپارچه	۵	۱۵	۲۰
۴	برش و آسترکشی	۵	۱۵	۲۰
۵	انجام دوخت های اولیه و پایه	۱۰	۴۰	۵۰
۶	انجام تکنیک های دوختی کاربردی	۲۰	۷۰	۹۰
جمع ساعات		۴۸	۱۶۱	۲۰۹

\* زمان کارورزی: گذراندن ۳۰ ساعت در محیط واقعی کار ( تور علمی ) الزامی است.

- شایستگی های عمومی

ردیف	عناوین	کد استاندارد	ساعت آموزش		
			نظری	عملی	جمع
۱	بکارگیری روش ها و فنون تدریس (پداگوژی)	۲۳۵۱-۴۹-۰۱۲-۱	۳۵	۷۰	۱۰۵
۲	کارآفرینی با رویکرد KAB (سطح مقدماتی)	۱۰۰۰۱۱/۲	۱۳	۳۷	۵۰
۳	رعایت الزامات سلامت ، بهداشت و ایمنی در محیط کار ( HSE )	۳۲۵۷-۴۷-۰۵۳-۱	۲۴	۳۰	۵۴
۴	رایانه کار ICDL درجه ۲	۲۵۱۳-۵۳-۰۴۰-۱	۱۲	۲۰	۳۲
۵	رایانه کار ICDL درجه ۱	۲۵۱۳-۵۳-۰۴۱-۱	۱۸	۸۰	۹۸
جمع ساعات			۱۰۲	۲۳۷	۳۳۹

	زمان آموزش			عنوان : بکارگیری فنون و کاربرد ابزار در علوم پایه سوزندوزی
	نظری	عملی	جمع	
	۳	۶	۹	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
-سوزن:شارپ،بیتوین،کبری کرول،چنایل،دارنینگ،روفو -قیچی:سرگرد،سرتیز،سرکچ کنگره ای،برش... -الیاف:نخ دمسه ۶لایه،نخ ابریشم خام وطبیعی،ویسکوز،پلی استر عمامه -کاغذ:کاغذ طراحی A۴، - پوستی،روغنی،مومی،کالک، ابزار اثرگذار:مل،روانویس مخصوص پارچه،مدادچرب ،ماژیک مخصوص پارچه، مداد HB،خودکارمشگی،کاربن رولت،شابلون،قلمو،گواش ابزارجنبی:انگشتانه،بشکاف،مستر دستمال تنظیف،پارچه سفید،خط کش انعطافی،اتو، بالشتک،ژانت،ولولورت، کارگاه:گرد،قابی،سنتی،چهارچوب	دانش :			-مفاهیم سوزندوزی پایه -ویژگیهای ابزارولوازم تخصصی دوخت های گلدوزی دستی -ویژگیهای پارچه های مخصوص دوخت -شاخصه های انواع نخ
	مهارت :			-بکارگیری لوازم و ابزار در جایگاه های تخصصی دوخت -تست پارچه والیاف جهت دوخت
	نگرش:			-رعایت نظم و ترتیب ودقت هنری -پردازش خلاقیت و نوآوری -بکارگیری صحیح مصرف مواد اولیه و مصرفی درحین کار -ایجاد اشتغالی و کارافرینی
	ایمنی و بهداشت:			رعایت فواصل چشم تاکار -رعایت بهداشت فردی وعمومی -رعایت استانداردهای حفاظت و ایمنی و بهداشت در کار
	توجهات زیست محیطی :			-رعایت مقررات و ضوابط مرتبط با حفاظت محیط زیست -عدم دور ریز کاغذ و زمینه های گوناگون -عدم دور ریز اضافات مواد رنگی به محیط زیست -مدیریت پسماند

	زمان آموزش			عنوان : انجام طراحی سنتی
	جمع	عملی	نظری	
	۲۰	۱۵	۵	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
- کاغذ: کاغذ طراحی A4، پوستی، روغنی، مومی، کالک، - ابزار اثر گذار: مل، روانویس مخصوص پارچه، مداد چرب ، ماژیک مخصوص پارچه، مداد HB، خودکار مشکی، کاربن رولت، شابلون، قلمو، گواش - ابزار جنبی: خط کش انعطافی، مستر، پاک کن تراش، دستمال تنظیف گیره طراحی و صفحه گیره دار				دانش : - مفاهیم طراحی، مداد طراحی، کاغذ طراحی - شاخصه های طراحی سنتی (تکنیک، سبک) - شناخت طرح های دسته بندی شده طراحی سنتی، کلاسیک، رئال، .... مهارت : - طراحی (گل، پرنده، اشیا، حیوانات، چهره و اندام) - انجام واگیره از طرح، قرینه سازی نگرش : - رعایت قوانین و موازین کپی برداری - شناخت و عنوان نمودن صاحبین اثر ایمنی و بهداشت : - رعایت بهداشت فردی و عمومی - رعایت اصول ارگونومی - رعایت استانداردهای حفاظت و ایمنی و بهداشت در کار توجهات زیست محیطی : - رعایت مقررات و ضوابط مرتبط با حفاظت محیط زیست - عدم دور ریز اضافات مواد رنگی به محیط زیست - مدیریت پسماند

	زمان آموزش			عنوان : نقش اندازی طرح روی پارچه
	جمع	عملی	نظری	
	۲۰	۱۵	۵	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
-کاربن مشکی				دانش :
-کاربن سفید				-مفهوم میزنور و شیشه نور
-خودکارمشکی				-شاخصه های قالب باسمه
-مدادسیاه HB				-مفهوم نقش اندازی مستقیم
-قالب باسمه				-مفهوم نقش اندازی غیرمستقیم
-قالب استینسل				مهارت :
-قلمو، پالت، گواش				-اجرای مهارت باسمه
-چسب چوب، بودرمل، نفت، قلمو، ۵، ظرف				- اجرای مهارت نقش اندازی مستقیم و غیر مستقیم
مخصوص، پارچه تنظیف				نگرش :
-میز نور				-رعایت موازین وقوانین کپی برداری
-ذره بین سیارگیره دار				-رعایت نظم و ترتیب در کار
-چراغ مطالعه				-مدیریت مصرف انرژی و ابزارولوازم کار
				ایمنی و بهداشت :
				-رعایت بهداشت فردی و عمومی
				-رعایت اصول ارگونومی
				-رعایت استانداردهای حفاظت و ایمنی و بهداشت در کار
				توجهات زیست محیطی :
				-رعایت مقررات و ضوابط مرتبط با حفاظت محیط زیست
				-خروج آلاینده های زیست محیطی از محیط کار



	زمان آموزش			عنوان : برش و آسترکشی
	جمع	عملی	نظری	
	۲۰	۱۵	۵	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
-قیچی:برش،نخ چین بشکاف - پارچه آستری:روپال ساتن،متقال،کرباس،چیت رنگی -پارچه های لایی -پودرهای چسبی:طبیعی ومصنوعی -ابزارجنبی:قلمو،ظرف، پارچه تنظیف -اتو، خشک،گرم وسرد،بالشتک،میز اتو، افشانه،پارچه مخصوص اتو،فویل،کفی اتو سوزن:شارپ،بیتوین،کرول نخ:پلی استر				دانش :
				- شناخت قطعات ،ابعاد ملزومات دوختی مستظرفه و کاربرد
				- ویژگیه_____ای ابعاد_____رش : بقچه،س_____وزنی،رومیزی،رانر،تابلو،روتختی،روکش دستمال،بالشت،کوسن و....
				- شاخصه های ترکیب بندی ابعاد طرح روی ملزومات دوختی
				-ویژگیهای آسترکشی اولیه و ثانویه
				مهارت :
				-اجرا و ابعاد طراحی روی پارچه
				- برش قبل و بعد طراحی
				-اجرای آسترکشی اولیه با لایی چسب،لایی حریر، آسترکشی سنتی (برپارچه های مخمل،ساتن،پارچه های نمایشه)
				-اجرای آسترکشی ثانویه
				نگرش :
				-مدیریت اخلاق حرفه ای -مدیریت دقت و اجرای تکنیک های سرعتی -مدیریت ودقت دراستفاده ازمواد مصرفی و کاربرد
				ایمنی و بهداشت :
			-رعایت بهداشت فردی و عمومی -رعایت اصول ارگونومی -رعایت استانداردهای حفاظت و ایمنی و بهداشت در کار	
			توجهات زیست محیطی :	
			-رعایت مقررات و ضوابط مرتبط با حفاظت محیط زیست -خروج آلاینده های زیست محیطی از محیط کار	

	زمان آموزش			عنوان : انجام تکنیک های دوخت های اولیه و پایه
	جمع	عملی	نظری	
	۵۰	۴۰	۱۰	
<b>تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی</b>	<b>دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط</b>			
-سوزن:شارپ،بیتوین، کبری، کرول،چنایل،روفو دارنینگ، -قیچی:سرگرد،سرتیز سرکچ کنگره ای،برش... -الیاف:نخ دمسه ۶لایه، نخ ابریشم خام وطبیعی ،ویسکوز،پلی استر، عمامه				دانش :
				-مفاهیم و انواع دوختهای اولیه
				-ویژگی های دوختهای پایه
				مهارت :
				-ترکیب بندی طرح و اجرای دوخت های اولیه کوک ،شلال،بخیه ،پس دوز،کوک برگشتی،پلکانی،بست دوزی،شویدی،پرک،حروف،اعداد روی پارچه حریر در ابعاد ۵۰ در ۵۰
				- ترکیب بندی طرح و اجرای دوخت های گروه زیگزاک روی پارچه حریردر ابعاد ۳۰ در ۳۰
				- ترکیب بندی طرح و اجرای دوخت های گروه دندان موشی روی پارچه ترگال
				- ترکیب بندی طرح و اجرای دوخت های دسته زنجیره
				- ترکیب بندی طرح و اجرای دوخت های گروه کاربردی گلدوزی دستی(ساقه دوزی،ساتن دوزی، کوتاه وبلند،ابریشم دوزی،
				- ترکیب بندی طرح و اجرای دوخت انواع گره ها(فرانسوی ،روکوکو ،آلمانی و برگشتی )
				- ترکیب بندی طرح و اجرای دوخت های گروه حصیری(مضاعف دوزی روی پارچه سفید کتان )
				- ترکیب بندی طرح و اجرای دوخت انواع تیغ ها(پردوزی،تیغ ماهی،سرخسی) دوخت یک منظره
				- ترکیب بندی طرح و اجرای دوخت های حلقوی(قلبی،سوربلو،...) دوخت روی سجاده
				نگرش :
			-مدیریت اخلاق حرفه ای -مدیریت دقت و اجرای تکنیک های سرعتی -مدیریت ودقت دراستفاده ازمواد مصرفی و کاربردی	
			ایمنی و بهداشت :	
			-رعایت بهداشت فردی و عمومی -رعایت اصول ارگونومی -رعایت استانداردهای حفاظت و ایمنی و بهداشت در کار	
			توجهات زیست محیطی :	
			-رعایت مقررات و ضوابط مرتبط با حفاظت محیط زیست -خروج آلاینده های زیست محیطی از محیط کار	

	زمان آموزش			عنوان : انجام تکنیک های دوختی کاربردی
	جمع	عملی	نظری	
	۹۰	۷۰	۲۰	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
-انواع نخ ابریشم (طبیعی و مصنوعی) و نخهای پشمی -قیچی:برش،نخ چین بشکاف - پارچه آستری:روپال ساتن،متقال،کرباس،چیت رنگی -پارچه های لایی -پودرهای چسبی:طبیعی و مصنوعی -ابزار جنبی:قلمو،ظرف، پارچه تنظیف -اتو، خشک،گرم و سرد،بالشتک،میز اتو، افشانه،پارچه مخصوص اتو،فویل، کفی اتو سوزن:شارپ،بیتوین،کرول نخ:پلی استر	دانش :			
	-نحوه آماده سازی و بکار گیری زمینه ی کار			
	-نحوه استفاده از رنگ نخ			
	-نحوه بکار گیری طرح درملزومات دوختی			
	مهارت :			
	- ترکیب بندی طرح و اجرای دوخت سایه روشن باتکنیک کوتاه وبلند(گل و پرنده)			
	- ترکیب بندی طرح و اجرای دوخت سایه روشن با تکنیک ابریشم دوزی(حجم سازی ،عمق سازی ،چین و چروک ،سطوح مسطح و ساده و سه بعدی )			
	- ترکیب بندی طرح و اجرای دوخت ابریشم دوزی تک رنگ (ممقان دوزی )،(ده یک دوزی )،(گلابتون دوزی)(شمسه دوزی )			
	-ترکیب بندی طرح و اجرای دوخت بلوچ ،خنجردوزی ،پریواردوزی			
	- ترکیب بندی طرح و اجرای دوخت پته دوزی			
-ترکیب بندی طرح و اجرای دوخت کاناودوزی ،شماره دوزی و شبه قالی ،نقش دوزی ابریشم دوزی				
نگرش :				
-مدیریت اخلاق حرفه ای				
-مدیریت دقت و اجرای تکنیک های سرعتی				
-مدیریت ودقت دراستفاده ازمواد مصرفی و کاربردی				
ایمنی و بهداشت :				
-رعایت بهداشت فردی و عمومی				
توجهات زیست محیطی :				
-رعایت مقررات و ضوابط مرتبط با حفاظت محیط زیست				
-خروج آلاینده های زیست محیطی از محیط کار				

- برگه استاندارد تجهیزات

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
۱	ویدیو پروژکتور	استاندارد	یک	
۲	رایانه	با متعلقات	یک	
۳	میز	مربی، کارآموزی	پنج	
۴	کارگاه	سنتی، چارچوب، کمه، پایه دار	پانزده	
۵	صندلی	کارآموزی	پانزده	

توجه :

- تجهیزات برای یک کارگاه به ظرفیت ۸-۱۲ نفر در نظر گرفته شود .

- برگه استاندارد مواد

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
۱	انواع پارچه	حریر، ترگال، کتان، پارچه عریض، تور شماره دوزی، متقال، ساتن، گونی بافت، راست بافت	از هر کدام یک متر	
۲	انواع نخ	ابریشمی طبیعی و مصنوعی، پشم طبیعی و مصنوعی، گلابتون، رتکس، پلی استر	از هر کدام یک بسته	بصورت کلاف، قرقره در رنگهای مختلف

توجه :

- مواد به ازاء یک نفر و یک کارگاه به ظرفیت ۸-۱۲ نفر در نظر گرفته شود .

- برگه استاندارد ابزار

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
۱	انواع سوزن	بیتوین، کرول، شارپ، چنایل، دارنینگ، رفو، ته گرد، بیدینگ	از هر کدام یک بسته	
۲	انواع ابزار برش	قیچی، بشکاف، قیچی سرکج، سرصاف، کنگره ای، برش، نخ چین	از هر نمونه یک عدد	
۳	انواع ابزار جانبی	خط کش، خودکار، مداد سفید، روان نویس ویژه پارچه، پاکن مخصوص پارچه، ماژیک، کاربن، رولت، صابون مل، قالب باسمه، سریش، لایی چسب، زامفیکس، پنبه، پشم شیشه، گیره، چسب کاغذی، قلم مو، چسب پودری، چسب مخصوص پارچه، افشانه اتو، برس، دستمال نظیف	از هر نمونه یک عدد	
۴	انواع اتو ولوازم جانبی	سرد، گرم، بخار، میز اتو، ژانت	یک عدد	

توجه :

- ابزار بر اساس استاندارد در اختیار فرد آموزش گیرنده قرار خواهد گرفت.