



سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور



جمهوری اسلامی ایران
وزارت کار و امور اجتماعی

استاندارد مهارت و آموزشی

پارچه ساز تزئینی

گروه برنامه ریزی درسی صنایع پوشاک

تاریخ شروع اعتبار: ۱۳۸۸/۱/۱

کد استاندارد: ۱-۶۲/۴۲/۱/۱

معاونت پژوهش و برنامه ریزی : تهران-خیابان
آزادی- نیش چهارراه خوش- سازمان آموزش فنی و
حرفه‌ای کشور- طبقه پنجم
تلفن: ۶۶۹۴۱۵۱۶ دورنگار: ۶۶۹۴۱۲۷۲
کدپستی: ۱۳۴۵۶۵۳۸۶۸
EMAIL: INFO@IRANTVTO.IR

از کلیه صاحب نظران
تقاضا دارد پیشنهادات و
نظرات خود را درباره
این سند آموزشی به
نشانی‌های مذکور اعلام
نمایند.

دفتر طرح و برنامه های درسی: تهران- خیابان
آزادی- خ خوش شمالی- تقاطع خوش و نصرت -
ساختمان فناوری اطلاعات و ارتباطات- طبقه چهارم
تلفن: ۶۶۹۴۴۱۱۹ و ۶۶۹۴۴۱۲۰ دورنگار: ۶۶۹۴۴۱۱۷
کدپستی: ۱۴۵۷۷۷۳۶۳
EMAIL: DEVELOP@IRANTVTO.IR



خلاصه استاندارد

تعریف مفاهیم سطوح یادگیری	
آشنایی: به مفهوم داشتن اطلاعات مقدماتی/شناسایی: به مفهوم داشتن اطلاعات کامل/اصول: به مفهوم میانی مطالب نظری/ توانایی: به مفهوم قدرت انجام کار	
مشخصات عمومی شغل:	
پارچه ساز تزئینی کسی است که با شناخت از پارچه ها و ابزار مصرفی از عهده ترکیب و تلفیق انواع لوازم تزئینی و گرہ ها، روبان دوزی و قیطان دوزی ، دوخت نامنظم، تکه دوزی و برجسته دوزی و ایجاد محصولات جدید برآید.	
ویژگی های کارآموزورودی:	
حداقل میزان تحصیلات : دیپلم	
حداقل توانایی جسمی: داشتن دست و چشم سالم	
مهارت های پیش نیاز این استاندارد: ندارد	
طول دوره آموزشی :	
طول دوره آموزش	: ۹۰ ساعت
- زمان آموزش نظری	: ۳۱ ساعت
- زمان آموزش عملی	: ۵۹ ساعت
- زمان کارآموزی در محیط کار	: _ ساعت
- زمان اجرای پروژه	: _ ساعت
- زمان سنجش مهارت	: - ساعت
روش ارزیابی مهارت کارآموز :	
۱- امتیاز سنجش نظری(دانش فنی): ۲۵٪	
۲- امتیاز سنجش عملی : ۷۵٪	
۲-۱- امتیاز سنجش مشاهده ای: ۱۰٪	
۲-۲- امتیاز سنجش نتایج کار عملی: ۶۵٪	
ویژگیهای نیروی آموزشی:	
حداقل سطح تحصیلات : - لیسانس طراحی و دوخت با ۲ سال سابقه کار مرتبط	
- فوق دیپلم طراحی و دوخت با ۵ سال سابقه کار مرتبط	



ردیف	عنوان توانایی
۱	توانایی پارچه شناسی
۲	توانایی ابزار شناسی
۳	توانایی ارائه الگوهای مناسب جهت دوخت وسایل تزئینی و کاربردی
۴	توانایی زدن گره های تزئینی
۵	توانایی روبان دوزی و قیطان دوزی
۶	توانایی انجام دوخت نامنظم
۷	توانایی انجام تکه دوزی
۸	توانایی انجام دوخت برجسته دوزی
۹	توانایی انجام گل های تزئینی
۱۰	توانایی انجام تکنیک بافت
۱۱	توانایی اجرای دوخت های تلفیقی
۱۲	توانایی بکارگیری ضوابط ایمنی و بهداشت کار در محیط کار



زمان آموزش			شرح	شماره
جمع	عملی	نظری		
۴	۲	۲	<p>توانایی پارچه شناسی</p> <p>۱-۱ آشنایی با جنس پارچه ، انواع و کاربرد آن</p> <p>۱-۲ آشنایی با میزان آب رفت پارچه</p> <p>۱-۳ آشنایی با خصوصیات فیزیکی پارچه</p> <p>۱-۴ آشنایی با خصوصیات شیمیایی پارچه</p> <p>۱-۵ شناسایی اصول انتخاب پارچه مناسب و تشخیص آنها از یکدیگر</p>	
۶	۱	۵	<p>توانایی ابزار شناسی</p> <p>۲-۱ آشنایی با چرخ ، انواع آنها با قابلیت کردانه دوزی</p> <p>۲-۲ آشنایی با دستگاه اورلوک</p> <p>۲-۳ آشنایی با اتو و انواع و کاربرد آن</p> <p>۲-۴ آشنایی با ابزار مورد نیاز خیاطی (سوزن ، قیچی ، متر و ...)</p> <p>۲-۵ آشنایی با انواع وسایل تزئینی مورد نیاز (انواع مهره ، منجوق ، پولک و دگمه های تزئینی</p> <p>۲-۶ آشنایی با انواع تکه پارچه های زاید و کاربردی</p> <p>۲-۷ آشنایی با انواع قرقره های گلدوزی</p> <p>۲-۸ آشنایی با انواع پشم شیشه ، ابر متری و چرم</p> <p>۲-۹ شناسایی اصول ابزار شناسی و کاربرد صحیح ابزار</p>	
۷	۶	۱	<p>توانایی ارائه الگوهای مناسب جهت دوخت وسایل تزئینی و کاربردی</p> <p>۳-۱ آشنایی با انواع الگوها</p> <p>۳-۲ شناسایی اصول ایجاد الگوهای مناسب جهت دوخت وسایل تزئینی و کاربردی</p>	



زمان آموزش			شرح	شماره
جمع	عملی	نظری		
۶	۵	۱	<p>توانایی زدن گره های تزئینی</p> <p>آشنایی با انواع گره (فرانسوی ، معمولی ، روکوکو و ...)</p> <p>۴-۱</p> <p>شناسایی اصول آماده کردن پارچه جهت دوخت کوسن و کیف</p> <p>۴-۲</p> <p>شناسایی اصول ایجاد گره روی کوسن</p> <p>۴-۳</p> <p>شناسایی اصول ایجاد گره های مناسب روی کیف</p> <p>۴-۴</p> <p>شناسایی اصول ایجاد طرح جدید روی کیف و کوسن ...</p> <p>۴-۵</p>	۴
۸	۶	۲	<p>توانایی روبان دوزی و قیطان دوزی</p> <p>آشنایی با انواع روبان و قیطان و کاربرد آنها</p> <p>۵-۱</p> <p>شناسایی اصول ایجاد زمینه مناسب جهت کار (لباس ، کیف ، کوسن و تابلو)</p> <p>۵-۲</p> <p>شناسایی اصول روبان دوزی و قیطان دوزی ایجاد تابلو با طرحهای متفاوت</p> <p>۵-۳</p> <p>شناسایی اصول آماده سازی لباس جهت قیطان دوزی و روبان دوزی</p> <p>۵-۴</p> <p>شناسایی اصول تهیه کوسن با طرح های قیطان دوزی و روبان دوزی</p> <p>۵-۵</p>	۵
۸	۶	۲	<p>توانایی انجام دوخت نامنظم</p> <p>آشنایی با انواع دوخت نامنظم</p> <p>۶-۱</p> <p>شناسایی اصول ایجاد زمینه مناسب جهت کار (لحاف ، کیسه خواب ، کوسن و ...)</p> <p>۶-۲</p> <p>شناسایی اصول دوخت نامنظم و تهیه لحاف با طرحهای متفاوت</p> <p>۶-۳</p> <p>شناسایی اصول آماده سازی کیسه خواب جهت دوخت نامنظم</p> <p>۶-۴</p> <p>شناسایی اصول تهیه کوسن با دوخت نامنظم</p> <p>۶-۵</p>	۶



زمان آموزش			شرح	شماره
جمع	عملی	نظری		
۸	۶	۲	<p>توانایی انجام تکه دوزی</p> <p>آشنایی با انواع تکه دوزی (منظم ، نامنظم)</p> <p>شناسایی اصول ایجاد زمینه مناسب جهت کار (کوسن ، کیف)</p> <p>شناسایی اصول تهیه کوسن با تکه دوزی منظم</p> <p>شناسایی اصول تهیه کیف با تکه دوزی نامنظم</p>	<p>۷</p> <p>۷-۱</p> <p>۷-۲</p> <p>۷-۳</p> <p>۷-۴</p>
۸	۶	۲	<p>توانایی انجام دوخت برجسته دوزی</p> <p>آشنایی با انواع برجسته دوزی</p> <p>شناسایی اصول ایجاد زمینه مناسب جهت کار (کیف و تابلو)</p> <p>شناسایی اصول تهیه کیف با برجسته دوزی</p> <p>شناسایی اصول تهیه تابلو با طرح مناسب برجسته دوزی</p>	<p>۸</p> <p>۸-۱</p> <p>۸-۲</p> <p>۸-۳</p> <p>۸-۴</p>
۷	۵	۲	<p>توانایی انجام گل های تزئینی</p> <p>آشنایی با انواع گل های تزئینی</p> <p>شناسایی اصول ایجاد زمینه مناسب جهت کار (تابلو)</p> <p>شناسایی اصول ایجاد تابلوها با طرح های مناسب با گل های تزئینی متناسب با طرح</p>	<p>۹</p> <p>۹-۱</p> <p>۹-۲</p> <p>۹-۳</p>
۸	۶	۲	<p>توانایی انجام تکنیک بافت</p> <p>آشنایی با انواع تکنیک بافت</p> <p>شناسایی اصول ایجاد زمینه مناسب جهت کار (کیف ، کوسن)</p> <p>شناسایی اصول تهیه کیف با تکنیک بافت</p> <p>شناسایی اصول تهیه کوسن با تکنیک بافت</p>	<p>۱۰</p> <p>۱۰-۱</p> <p>۱۰-۲</p> <p>۱۰-۳</p> <p>۱۰-۴</p>
۱۳	۹	۴	<p>توانایی اجرای دوخت های تلفیقی</p> <p>آشنایی با انواع دوخت ها</p> <p>شناسایی اصول ایجاد زمینه مناسب جهت کار کوسن ، تابلو</p> <p>شناسایی اصول تهیه کوسن با اجرای دوخت های تلفیقی</p>	<p>۱۱</p> <p>۱۱-۱</p> <p>۱۱-۲</p> <p>۱۱-۳</p>



زمان آموزش			شرح	شماره
جمع	عملی	نظری		
۷	۱	۶	توانایی بکارگیری ضوابط ایمنی و بهداشت کار در محیط کار آشنایی با کمک های اولیه و اصول استفاده از جعبه کمک های اولیه آشنایی با کپسول آتش نشانی و اصول اطفاء حریق شناسایی اصول رعایت نکات ایمنی و بهداشتی در کارگاه شناسایی حوادث شغلی و جلوگیری از بروز آن در حین کار آشنایی با نکات بهداشت فردی	۱۲ ۱۲-۱ ۱۲-۲ ۱۲-۳ ۱۲-۴ ۱۲-۵



فهرست استاندارد تجهیزات، ابزار، مواد و وسایل رسانه ای

ردیف	مشخصات فنی	تعداد	شماره
۱	ماشین دوخت صنعتی		
۲	چرخ خیاطی اورلوک		
۳	اتو بخار دستی		
۴	اتو پرس ثابت		
۵	دستگاه VCD تک سی دی		
۶	تلویزیون رنگی ۲۱ اینچ		
۷	دوربین عکاسی آنالوگ - دیجیتال		
۸	تخته وایت برد $1 \times 1/5$ m		
۹	میز برش 2×7 m		
۱۰	میز اتو پایه بلند		
۱۱	میز نور $1 \times 1/5$ m		
۱۲	فایل کشویی		
۱۳	قیچی مخصوص برش پارچه		
۱۴	قیچی کاغذ بری		
۱۵	متر خیاطی پلاستیکی		
۱۶	گونیا بزرگ		
۱۷	بشکاف فلزی		
۱۸	انگشتانه فلزی		
۱۹	خط کش ۵۰ سانتی متری		
۲۰	صندلی گردان مخصوص برای میز برش		
۲۱	صندلی ثابت مخصوص برای پشت چرخ		
۲۲	سوزن چرخ شماره ۱۸-۱۴-۱۱		
۲۳	سوزن دستی		
۲۴	ماژیک وایت برد مشکی		
۲۵	آینه قدی $1/60 \times 50$ cm		



فهرست استاندارد تجهیزات، ابزار، مواد و وسایل رسانه ای

ردیف	مشخصات فنی	تعداد	شماره
۲۶	آینه خردشده		
۲۷	میز زیر تلویزیونی چوبی برای تلویزیون ۲۱ اینچ		
۲۸	پارچه رنگ‌های مختلف		
۲۹	لایی ظریف - ضخیم		
۳۰	چسب مایع		
۳۱	قرقره در رنگ های مختلف		
۳۲	نخ های استرج سیاه- سفید		
۳۳	نخ های گلدوزی ME_2 ، DMC		
۳۴	کاموا ظریف - ضخیم - بوکله		
۳۵	قیطان ظریف - ضخیم - بوکله		
۳۶	مهره های رنگی پولک - منجوق - سنگ - دکمه		
۳۷	پشم شیشه یا ابر متری و کیلویی		
۳۸	کاغذ پوستی غیر روغنی		