



سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور



جمهوری اسلامی ایران
وزارت کار و امور اجتماعی

استاندارد مهارت و آموزشی

تکه دوزی درجه ۱

گروه برنامه ریزی درسی صنایع دستی و هنر

تاریخ شروع اعتبار: ۱۳۷۱/۱۱/۰۱

کد استاندارد: ۷-۹۵/۶۹/۱/۱

معاونت پژوهش و برنامه ریزی : تهران-خیابان
آزادی- نیش چهارراه خوش- سازمان آموزش فنی و
حرفه‌ای کشور- طبقه پنجم
تلفن: ۶۶۹۴۱۵۱۶ دورنگار: ۶۶۹۴۱۲۷۲
کدپستی: ۱۳۴۵۶۵۳۸۶۸
EMAIL: INFO@IRANTVTO.IR

از کلیه صاحب نظران
تقاضا دارد پیشنهادات و
نظرات خود را درباره
این سند آموزشی به
نشانی‌های مذکور اعلام
نمایند.

دفتر طرح و برنامه های درسی: تهران- خیابان
آزادی- خ خوش شمالی- تقاطع خوش و نصرت -
ساختمان فناوری اطلاعات و ارتباطات- طبقه چهارم
تلفن: ۶۶۹۴۴۱۱۹ و ۶۶۹۴۴۱۲۰ دورنگار: ۶۶۹۴۴۱۱۷
کدپستی: ۱۴۵۷۷۷۷۳۶۳
EMAIL: DEVELOP@IRANTVTO.IR



تعریف مفاهیم سطوح یادگیری	
آشنایی: به مفهوم داشتن اطلاعات مقدماتی/شناسایی: به مفهوم داشتن اطلاعات کامل/اصول: به مفهوم مبانی مطالب نظری/توانایی: به مفهوم قدرت انجام کار	
مشخصات عمومی شغل :	
تکه دوز کسی است که از عهده معرق دوزی، تکه دوزی یا خاتم دوزی با روش‌های مختلف، اپلیکه دوزی و آجیده دوزی، چهل تکه دوزی و لچکی دوزی برآید.	
ویژگی های کارآموز ورودی :	
حداقل میزان تحصیلات : پایان دوره راهنمایی	
حداقل توانایی جسمی: متناسب با شغل مربوطه	
مهارت های پیش نیاز این استاندارد: ندارد	
طول دوره آموزشی :	
طول دوره آموزش	: ۶۸ ساعت
- زمان آموزش نظری	: ۲۱ ساعت
- زمان آموزش عملی	: ۴۷ ساعت
- زمان کارآموزی در محیط کار	: - ساعت
- زمان اجرای پروژه	: - ساعت
- زمان سنجش مهارت	: - ساعت
روش ارزیابی مهارت کارآموز:	
۱- امتیاز سنجش نظری(دانش فنی): ۲۵٪	
۲- سنجش عملی : ۷۵٪	
۲-۱- امتیاز سنجش مشاهده ای: ۱۰٪	
۲-۲- امتیاز سنجش نتایج کار عملی: ۶۵٪	
ویژگیهای نیروی آموزشی :	
حداقل سطح تحصیلات: لیسانس مرتبط	



فهرست توانایی های شغل

ردیف	عنوان توانایی
۱	توانایی معرق دوزی
۲	توانایی تکه دوزی یا خاتم دوزی به روشهای مختلف
۳	توانایی اپلیکه دوزی و آجیده دوزی، شستشو و اطوکشی آنها
۴	توانایی لندره دوزی یا چهل تکه دوزی، شستشو و اطوکشی آن
۵	توانایی لچکی دوزی



شماره	شرح	زمان آموزش		
		نظری	عملی	جمع
۱	<p>توانایی معرق دوزی</p> <p>۱-۱ آشنایی با فرهنگ و تاریخچه معرق دوزی و موارد استفاده آن</p> <p>۱-۲ آشنایی با مواد و لوازم معرق دوزی (پارچه های ساتن - کتان - مخمل - ماهدت - فوتر- نخ ابریشمی- تاییده - نخ عمامه - نخ دمسه - نخ گلابتون- قیطان- روکش دار- سوزن- خیاطی- قیچی نوک تیز)</p> <p>۱-۳ آشنایی با طرحهای معرق دوزی و انتقال طرح</p> <p>۱-۴ آشنایی با انواع معرق دوزی (ساده و برجسته) - برش و دوخت در انواع ساده و برجسته</p> <p>۱-۵ آشنایی با انواع دوخت معرق (بخیه - قلاب دوزی - ده یک دوزی)</p> <p>۱-۶ آشنایی با هم رنگ سازی و هم جورسازی تکه ها از نظر رنگ و جنس - رنگ سازی و هم جورسازی</p> <p>۱-۷ شناسایی اصول معرق دوزی</p> <p>۱-۸ آشنایی با احتیاطات ایمنی</p>	۳	۷	۱۰
۲	<p>توانایی تکه دوزی یا خاتم دوزی، به روشهای مختلف</p> <p>۲-۱ آشنایی با فرهنگ و تاریخچه خاتمی دوزی و موارد مصرف آن</p> <p>۲-۲ آشنایی با انبار و مواد لازم در خاتمی دوزی (انواع پارچه ساده و گلدار و نمد) با بافت محکم - آستری متناسب با پارچه رویهم از نظر میزان آب رفتگی و رنگ - انواع نخ دمسه - نخ عمامه - قیچی نوک تیز - لوئی چسب - سوزن کاموا دوزی - اطوی بخار</p> <p>۲-۳ آشنایی با هم جورسازی و هم رنگ سازی تکه ها</p> <p>۲-۴ آشنایی با طرحهای تکه دوزی (هندسی و غیرهندسی) و پیاده کردن آنها</p> <p>۲-۵ آشنایی با برش تکه ها و زدن لویی چسب</p> <p>۲-۶ شناسایی دوختههای متداول در خاتمی دوزی (بخیه - دندان موشی - قلابدوزی - کردونه دوزی)</p>	۵	۱۰	۱۵



زمان آموزش			شرح	شماره
جمع	عملی	نظری		
			<p>۲-۷ شناسایی روشهای مختلف خاتم دوزی (ساده - معرق - ضخیم دوزی و برش - نمدی - مرصعی)</p> <p>۲-۸ شناسایی اصول اندازه گیری آب رفتگی پارچه رویه و زیره</p> <p>۲-۹ شناسایی اصول خاتم دوزی به روشهای مختلف</p> <p>۲-۱۰ آشنایی با احتیاطات ایمنی و پیشگیری از حوادث</p>	
۱۵	۱۰	۵	<p>۳ توانایی اپلیکه دوزی و آجیده دوزی، شستشو و اطوکشی آنها</p> <p>۳-۱ آشنایی با فرهنگ و تاریخچه اپلیکه دوزی و آجیده دوزی و موارد مصرف آنها</p> <p>۳-۲ آشنایی با لایه دوزی و پنبه دوزی و ضخیم دوزی</p> <p>۳-۳ آشنایی با مواد و ابزار لازم جهت اپلیکه دوزی و آجیده دوزی - انواع پارچه - پشم شیشه - آستری از جنس زمینه و یا مشابه آن از نظر رنگ و جنس، قیچی نوک تیز - نخ دمسه - نخ عمامه - سوزن خیاطی - پولک و منجوق - سرمه - الیاف پنبه و یا ابر دو میلیمتری</p> <p>۳-۴ آشنایی با هم آهنگی رنگها و جنس های تکه ها و زمینه ها</p> <p>۳-۵ آشنایی با انواع طرح متداول در اپلیکه دوزی (انواع محرقالی - نیم ترنجی - ترنجی - طره ای - سر ترنجی - قابقالی - بازوبندی - انواع طرح گل و گیاه و پتو بند روحی)</p> <p>۳-۶ شناسایی اصول پیاده کردن طرح و روشهای مختلف آن</p> <p>۳-۷ آشنایی با انواع دوخته‌های اولیه</p> <p>۳-۸ شناسایی اصول گذاردن پشم و شیشه</p> <p>۳-۹ شناسایی اصول برش دور طرح</p> <p>۳-۱۰ شناسایی اصول اپلیکه دوزی و آجیده دوزی</p> <p>۳-۱۱ آشنایی با احتیاطات ایمنی و پیشگیری از حوادث</p> <p>۳-۱۲ شناسایی اصول شستشو و اطوکشی اپلیکه دوزی و آجیده دوزی</p>	



زمان آموزش			شرح	شماره
جمع	عملی	نظری		
			آشنایی با ثبات رنگ	۳-۱۳
			آشنایی با میزان جمع شدگی پارچه در اثر آب رفتگی	۳-۱۴
۱۵	۱۰	۵	<p>توانایی لندره دوزی با چهل تکه دوزی، شستشو و اطوکشی آن</p> <p>۴-۱ آشنایی با فرهنگ و تاریخچه لندره دوزی یا چهل تکه دوزی و موارد مصرف آن</p> <p>۴-۲ آشنایی با مواد و ابزار لندره دوزی (انواع پارچه از هر جنس و بافت که با یکدیگر هم آهنگی لوازم را داشته باشند)</p> <p>۴-۳ آشنایی با طرحهای متداول در لندره دوزی</p> <p>۴-۴ آشنایی با پیاده کردن طرح</p> <p>۴-۵ شناسایی اصول بریدن تکه ها</p> <p>۴-۶ آشنایی با دوختههای متداول در لندره دوزی</p> <p>۴-۷ شناسایی اصول لندره دوزی</p> <p>۴-۸ آشنایی با احتیاطات ایمنی و پیش گیری از حوادث</p> <p>۴-۹ شناسایی اصول شستشو و نگهداری و اطوکشی لندره دوزی</p> <p>۴-۱۰ آشنایی با آب رفتگی پارچه</p> <p>۴-۱۱ آشنایی با ثبات رنگ</p>	۴
۱۳	۱۰	۳	<p>توانایی لچکی دوزی</p> <p>۵-۱ آشنایی با ابزار و لوازم در لچکی دوزی (انواع پارچه با هر جنس و هر رنگ - سوزن خیاطی - نخ خیاطی - قیچی نوک تیز) - انواع پارچه ساده جهت زمینه - لای چسب کاغذی</p> <p>۵-۲ شناسایی اصول لای چسب زدن زمینه</p> <p>۵-۳ شناسایی اصول برش پارچه در اشکال هندسی</p>	۵



زمان آموزش			شرح	شماره
جمع	عملی	نظری		
			شناسایی اصول تا زدن لچک ها در اشکال مثلثی باز و نیم باز	۵-۴
			آشنایی با فرمهای مختلف دوختن لچکی ها روی زمینه	۵-۵
			- دوختن لچک ها روی زمینه دوخت بخیه و اطوی کار تمام شده توسط مربی	
			شناسایی اصول لچکی دوزی	۵-۶
			شناسایی اصول اطوکشی لچکی دوزی	۵-۷
			شناسایی اصول مقررات حفاظت و ایمنی	۵-۸



ردیف	مشخصات فنی	تعداد	شماره
۱	پارچه ساتن		
۲	آستری با جنس زمینه یا مشابه آن از نظر رنگ و جنس		
۳	اطوی بخار		
۴	انواع پارچه ساده جهت زمینه		
۵	انواع پارچه ساده و گلدار با بافت محکم		
۶	انواع پارچه گلدار جهت لچک ها		
۷	پارچه پشم و شیشه		
۸	پارچه فوتر		
۹	پارچه کتان		
۱۰	پارچه ماهدت		
۱۱	پارچه مخمل		
۱۲	پارچه نمد		
۱۳	پولک و منجوق		
۱۴	سرمه		
۱۵	سوزن خیاطی		
۱۶	سوزن کاموا دوزی		
۱۷	قلاب		
۱۸	قیچی نوک تیز		
۱۹	قیطان روکش دار		
۲۰	کاغذ برش		
۲۱	لایی چسب کاغذی جهت پشت کار		
۲۲	لویی چسب		
۲۳	مقوای نقاشی پارچه از اجناس مختلف		



سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور

نام شغل : تکه دوزی درجه ۱

فهرست استاندارد تجهیزات، ابزار، مواد و وسایل رسانه ای

ردیف	مشخصات فنی	تعداد	شماره
۲۴	نخ ابریشمی		
۲۵	نخ خیاطی		
۲۶	نخ دمسه		
۲۷	نخ ضخیم تابیده		
۲۸	نخ عمامه		
۲۹	نخ گلابتون		
۳۰	نخ نامرئی		
۳۱	الیاف پنبه و یا ابر دو میلیمتری		